



de Bibliotheek
Salland

jaarprogramma

2023

2024



Als Bibliotheek Salland zijn wij blij om samen met de Culturele Commissie Bibliotheek Activiteiten (Ccoba) weer een heel nieuw programma aan u te kunnen presenteren.

Ccoba organiseert culturele avonden in de Bibliotheek. De leden zetten zich al sinds jaar en dag vrijwillig in om steeds weer een divers en interessant programma samen te stellen: van reizen, kunstenaars, muziek tot geuren. Cultuur in de breedste zin komt in de programmering aan bod.

Vanzelfsprekend is er tijdens de bijeenkomsten volop gelegenheid elkaar te ontmoeten. Cultuur heeft immers een enorm samenbindende en vormende betekenis. Of, zoals staatssecretaris Uslu in een brief aan de Tweede Kamer schrijft:

‘Cultuur is altijd bij ons. Je kunt letterlijk geen voetstap verzetten zonder cultuur aan te raken. Van de straatstenen onder je schoenen tot de dialecten om je heen, onze levens zijn doordrenkt met cultuur. Bibliotheken zijn bij uitstek locaties waar mensen cultureel en maatschappelijk ontwaken en volwassen kunnen worden. Het zijn plekken waar mensen groeien, leren, oefenen of juist even de stilte opzoeken. Plekken waar je je persoonlijkheid vormt, waar je je leert te verhouden tot de mensen om je heen, waar je je wereld vergroot.’

Wij verheugen ons op uw komst en op inspirerende avonden: van harte welkom!

Namens de Bibliotheek Salland,

Jeny Flim

Programmamanager Bibliotheek Salland



Ja, ik word Vriend van Ccoba!

Naam

Adres

PC+Wpl

E-mail

Opsturen naar:
Bibliotheek Salland t.a.v. Ccoba
Chevalleraustraat 6
7731 EE Ommen
... of regel 't online



Stadswandeling Kampen

Het Hanzeverleden van de cultuurhistorische stad Kampen is overal in de stad nog terug te vinden. Meer dan 500 monumentale panden, bijzondere gevels en drie stadspoorten zijn de historische overblijfselen uit de gouden tijden van de stad.

Ontdek de geheimen van de stad tijdens de Stadswandeling op 12 september.

In de kleine steegjes waan je je in de Middeleeuwen. Ondertussen wandel je langs bijzondere en culturele bezienswaardigheden zoals de St. Nicolaaskerk, het Gotische Huis, de nog aanwezige

stadspoorten en de 'Fresco's van de kleine middenstand'.

Bij de Toeristische Info kun je een folder met daarin de route meenemen, maar je kunt de Hanzestadswandeling Kampen ook downloaden.

Kaartjes voor de stadswandeling zijn niet via de site van de bibliotheek te koop, maar alleen in de bibliotheek in Ommen, vanaf 1 september.

Vanaf die datum kunt u bij de bibliotheek in Ommen terecht voor meer informatie.



Op reis met Vincent Van Gogh in Drenthe

Natuur en kunst waren voor Vincent van Gogh onlosmakelijk met elkaar verbonden. Nergens vond hij zoveel inspiratie, rust en troost als op het platteland. “... als ik geen liefde had voor de natuur en mijn werk – dan zou ik ongelukkig zijn.” In de provincie Drenthe ging Van Gogh op zoek naar het onge-repte landschap waar andere kunstenaars hem over hadden verteld. Hij nam zijn intrek in het logement

goed ‘het is hier zo gansch en al wat ik mooi vind’ en hij besloot door te gaan met schilderen. In zijn ‘Drentse tijd’ maakte Van Gogh 40 schilderijen waaronder *Turfschuit* met twee figuren en schreef hij 23 brieven.

De plannen om een schilders-school op te richten naar het voorbeeld van de School van Barbizon liepen op niets uit. Het seizoen was te ver gevorderd, de streek te



van Albertus Hartsuiker te Hoogeveen en begon meteen met schetsen en schilderen. Twee weken later vertrok de ongedurige, nerveuze Vincent per trekschuit naar Nieuw Amsterdam, waar hij een kamer huurde in logement Scholte. Het verblijf in Drenthe beviel hem

onherbergzaam en ook de vurig verlangde ontmoeting met de Duitse schilder Max Liebermann werd niet verwezenlijkt. De te grote eenzaamheid en het geldgebrek maakten hem ziek en begin december vluchtte hij naar de ouderlijke pastorie in Nuenen, met

achterlating van een groot deel van zijn werk.

In Brabant woonde en werkte Vincent van Gogh twee jaar en maakte er ondermeer De aardappeleters. Het verblijf in Drenthe was relatief kort, van 11 september tot en met 5 december 1883, maar voor de beginnend kunstenaar die hij in die periode nog was, zijn deze drie maanden meer van belang geweest dan meestal wordt gedacht. Alle aspecten van zijn schildersschap zijn hier al aanwezig: geloof, sociale bewogenheid en het zoeken naar een eigen vormtaal. In november 1885 besloot Van Gogh uit Nederland te vertrekken. Hij zou er nooit meer terugkeren.

14 nov | *Erik Zwaga*

De onzichtbare verleider: parfum

Het is een van de meest winstgevende producten en een van de meeste geschonken cadeaus: 'een geurtje'. Toch blijft voor veel mensen geur, nog steeds letterlijk iets ongrijpbaars. Geur heeft een sterke sentimentele kracht: kan herinneringen naar boven brengen: 'Zo rook mijn oma!'.

Kunstenaar en 'parfumprofessor' Erik Zwaga vertelt waarom geur voor hem nog steeds magisch is, over de parfumwereld en over geurtrends, en wat we de komende jaren kunnen verwachten zoals het gebruik van kunstmatige intelligentie in het parfumatelier en de opkomst van historische geuren. Hangt geur wel zo sterk samen met romantiek en erotiek als we misschien allemaal denken?



De geurengoeroe, Erik Zwaga, doet zijn verhaal aan de hand van geuren die je tijdens de lezing kunt ruiken. Zelf gelooft hij erg in de 'terug naar de natuur'-trend, maar om dit te realiseren moet je als parfumeur juist gebruikmaken van synthetische ingrediënten. Hoe zit dat?

12 dec | *Jan en Ada Rosman*

Op reis door Namibië

Jan en Ada Rosman-Kleinjan reizen al samen tientallen jaren de hele wereld over. Inmiddels heeft het echtpaar meer dan zestig landen bezocht waar Ada tientallen boeken over heeft geschreven. Hoewel elk land de moeite waard is, hebben Jan en Ada in de loop van de tijd een grote liefde voor het Afrikaanse continent ontwikkeld. Op 12 december wordt u



meegenomen door Namibië, een van Afrika's meest fascinerende landen. Namibië: een groot en leeg land waar erg veel te zien is. Door middel van een PowerPoint-presentatie neemt Jan u graag mee op reis. Er zal tijdens deze avond een tafel ingericht worden met de boeken die Ada heeft geschreven.

9 jan | *Violiste Maaïke Gerritsen*

Van losse snaren naar grijze haren

'Ik vertel mijn muzikale levensverhaal: van losse snaren naar grijze haren. Hoe ik in aanraking ben gekomen met muziek en mijn viool. Over de barokviool en de altviool. Over de stap naar het conservatorium. Over de studie zelf en de tijd daarna. Over het (moeten) leven van muziek: lesgeven, orkesten, ensembles.



Over de zoektocht naar mijn essentie en de rol van stembevrijding en stemexpressie daarin. Over het geven van stemexpressie aan individuele mensen en groepen. Steeds onderbroken door stukjes vioolmuziek. En wie weet eindigen we wel allemaal samen zingend!

13 feb | *Evert de Graaf*

Prins Bernhard: van sprookjesprins tot Schavuit van Oranje

In Nederland kennen we het gezegde 'Van de prins geen kwaad weten'. Dat geldt niet voor prins Bernhard. In een interview in 2001 zei hij: 'Misschien heb ik iets te veel vertrouwd dat mijn reputatie niet aangetast kon worden en heb ik domme dingen gedaan. Ik heb er geen uur minder om geslapen...'



Bernhard was de droomprins van de jaren dertig en trouwde op 7 januari 1937 met prinses Juliana. Niet lang daarna brak de Tweede Wereldoorlog uit en werd Bernhard dé held van het verzet. De Stadhoudersbrief, King Kong, Greet Hofmans, de Lockheed-affaire en zijn buitenechtelijke dochters brachten hem de reputatie van 'Schavuit van Oranje'.

12 mrt | *Laura Strating-Janssens*

Who are the Amish?

De Amish, wie zijn dat? Laura Strating-Janssens zal deze avond een tipje van de sluier oplichten. De Amish vormen een bijzondere bevolkingsgroep in de Verenigde Staten. Zij vervoeren zich met paard en wagen en zijn niet aangesloten op het openbare elektriciteitsnet. Hun aantal neemt steeds meer toe.



Wie zijn deze mensen en wat zijn hun drijfveren? Hoe overleven zij in het moderne Amerika?

Laura is de afgelopen 10 jaar vele malen te gast in hun leefgemeenschap geweest en kan hier enthousiast over vertellen.

2023–2024

12 sept | *Ccoba*

Stadswandeling Kampen

10 okt | *Margaret Breukink*

Op reis met Vincent van Gogh in Drenthe

14 nov | *Erik Zwaga*

De onzichtbare verleider: parfum

12 dec | *Jan en Ada Rosman*

Op reis door Namibië

9 jan | *Maike Gerritsen*

Van losse snaren naar grijze haren

13 feb | *Evert de Graaf*

Prins Bernhard: van sprookjesprins tot Schavuit van Oranje

12 mrt | *Laura Strating-Janssens*

Who are the Amish?

Culturele Commissie Bibliotheek Activiteiten

Ccoba organiseert culturele avonden in de Bibliotheek in Ommen. In het programma komt cultuur in de breedste zin aan bod. Dat past bij de kerntaak van de Bibliotheek: burgers helpen zich te ontwikkelen. De activiteiten zijn maandelijks geprogrammeerd op dinsdagavonden, om 20.00 uur in de Carroussel, op de eerste verdieping in de Bibliotheek.

Toegangsprijs: € 7,-, voor leden van de Bibliotheek € 5,-, en voor Vrienden van Ccoba € 3,-

Bestel uw kaartjes via onze website of bij de activiteit. Er is een pinapparaat aanwezig.

Word Vriend van Ccoba

'Vriend van Ccoba' worden kost € 12,50 voor 1 lid, € 18,75 samen met partner, voor een heel seizoen. Meld u aan bij de Bibliotheek of gebruik het strookje op pagina 2.

Voor meer informatie kunt u terecht in de Bibliotheek Salland, Chevalleraustraart 6, Ommen, tijdens bemande openinguren. Alle informatie staat ook op www.bibliotheeksalland.nl/ccoba

telefoon: 0529-452158

e-mail: info@bibliotheeksalland.nl

